

**STUDI KASUS TEKNIK PENJARIAN PIANO SISWA TUNANETRA
DI SMA-LB WIYATA GUNA BANDUNG**

SKRIPSI

**diajukan untuk memenuhi sebagian dari syarat memperoleh gelar Sarjana
Pendidikan di Departemen Pendidikan Seni Musik**



Oleh

Andryanto Sudiah Putra

1104888

**DEPARTEMEN PENDIDIKAN SENI MUSIK
FAKULTAS PENDIDIKAN SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**

2015

Andryanto Sudiah Putra, 2015

*STUDI KASUS TEKNIK PENJARIAN PIANO SISWA TUNANETRA
DI SMA-LB WIYATA GUNA BANDUNG*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

PERNYATAAN

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Studi Kasus Teknik Penjarian Piano Siswa Tunanetra di SMA-LB Wiyata Guna Bandung**” ini beserta seluruh isinya adalah benar-benar karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika ilmu yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung resiko/sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya ini.

Bandung, Agustus 2015
Yang membuat pernyataan

Andryanto Sudiah Putra
NIM. 1104888

LEMBAR PENGESAHAN

**STUDI KASUS TEKNIK PENJARIAN PIANO SISWA TUNANETRA DI
SMA-LB WIYATA GUNA BANDUNG**

Disahkan dan disetujui oleh:

Dosen Pembimbing Utama

Dr. Rita Milyartini, M.Si

NIP. 196406231988032001

Dosen Pembimbing Pendamping

Henry Virgan, M.Pd

NIP.197209162003121001

Mengetahui,.

Ketua Departemen Pendidikan Musik

Andryanto Sudiah Putra, 2015

*STUDI KASUS TEKNIK PENJARIAN PIANO SISWA TUNANETRA
DI SMA-LB WIYATA GUNA BANDUNG*

Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu

Drs. Agus Firmansah, M.Pd
NIP.196208301995121001

Andryanto Sudiah Putra, 2015
STUDI KASUS TEKNIK PENJARIAN PIANO SISWA TUNANETRA
DI SMA-LB WIYATA GUNA BANDUNG
Universitas Pendidikan Indonesia | repository.upi.edu | perpustakaan.upi.edu